



Un nouveau matériau aux propriétés exceptionnelles
pour des bardages d'exception...



Bois modifié et amélioré, MOKALAM® est un nouveau matériau aux propriétés exceptionnelles à partir duquel sont fabriquées des solutions pour la construction et la décoration.

Choix durable et responsable

En combinant une ressource abondante et un procédé respectueux de l'environnement, MOKALAM® est une innovation inscrite dans la logique du développement durable.

Les bois utilisés bénéficient d'une traçabilité parfaite et leur récolte se fait dans le respect total des normes environnementales et des populations locales.

Les produits MOKALAM® peuvent mettre en avant si besoin une certification forestière de type FSC ou autre système selon la provenance du bois.



Entre café et cacao

MOKALAM® utilise la chaleur pour améliorer le bois, tout comme la torréfaction rend certaines fèves comestibles en leur conférant un goût inimitable : café, cacao, etc.

Comme la torréfaction, le procédé MOKALAM® donne au bois une couleur brune caractéristique qui ressemble à celle des grains de café ou de cacao et qui rappelle aussi la couleur de certaines essences dont la durabilité en extérieur est réputée : WESTERN RED CEDAR, IPÉ, TECK, CUMARU, etc.



Matériau multi-usages

- BARDAGES :
lames et tasseaux pour les façades extérieures et les sous-faces
- OUVRAGES A CLAIRE-VOIE :
brise-soleil, brise-vue, ventelle, pergola, claustra, clôture, portail
- REVÊTEMENTS INTÉRIEURS :
Lames et tasseaux pour les murs et les plafonds
- MENUISERIE ET MOBILIER :
Tasseaux, chevrons et planches pour aménagements divers

Fabrication à vos-mesures

MOKALAM® peut concevoir avec vous le produit qui convient à votre projet.

Ignifugation

En cas de nécessité, notamment pour les Établissements recevant du public (ERP), les produits MOKALAM® peuvent recevoir un traitement ignifuge qui leur confère le classement de réaction au feu nécessaire à leur mise en œuvre.

Deux aspects au choix

VEINES & FLAMMES

ONDES & REFLETS



Transformation moléculaire

Un procédé peu impactant, qui ne rajoute rien dans le bois et ne rejette rien dans la nature.

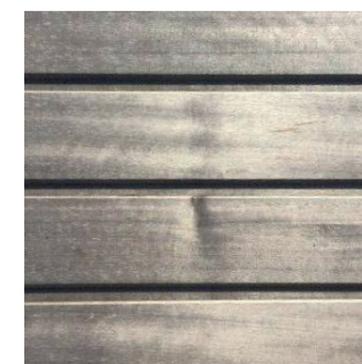
Le procédé de modification thermique du bois consiste à exposer le matériau pendant plusieurs heures à une température d'environ 170°C, dans un volume confiné et une atmosphère conçue pour l'empêcher de brûler.

A cette température se produit une réaction au sein du matériau et les hémicelluloses (constituant du bois majoritairement responsable de son caractère hydrophile) se transforment.

La modification thermique a donc pour principal effet de **stabiliser le bois** face aux variations d'hygrométrie et pour effet secondaire d'améliorer sa durabilité aux intempéries, **sans aucun additif**.

Comme les bardages en bois massif, les bardages MOKALAM® vont voir leur couleur évoluer dans le temps s'ils sont exposés au rayonnement UV et aux intempéries.

Un des avantages du matériau MOKALAM® est son **grisonnement rapide et homogène**. Celui-ci peut-être évité en faisant le choix d'une finition.



Choisir la finition pour maîtriser l'aspect

Les lames de bardage MOKALAM® peuvent recevoir une finition afin d'éviter ou d'anticiper toute évolution d'aspect. Il s'agit d'un **saturateur à base d'huile naturelle**, d'aspect mat, sans COV.

Faire le choix d'appliquer une finition, c'est aussi s'engager à une surveillance régulière et une maintenance à horizon 5 ou 10 ans selon les façades, lorsque le saturateur n'offrira plus la teinte suffisante.

Tons « bois »				Tons « vieux bois »				Tons « vifs »			
VEINES & FLAMMES											
Brun Arabica	Brun Cacao	Brun Moka	Brun Noisette	Noir Charbon	Gris Basalte	Gris Orageux	Gris Cendré	Gris Argenté	Rouge Volcan	Orange Fusion	Jaune Flamme
ONDES & REFLETS											
Brun Arabica	Brun Cacao	Brun Moka	Brun Noisette	Noir Charbon	Gris Basalte	Gris Orageux	Gris Cendré	Gris Argenté			

Autres coloris sur demande et selon quantitatif



Bois modifié et amélioré, MOKALAM® est un nouveau matériau aux propriétés exceptionnelles à partir duquel sont fabriquées des solutions pour la construction et la décoration.



Choix durable et responsable

En combinant une ressource abondante et un procédé respectueux de l'environnement, MOKALAM® est une innovation inscrite dans la logique du développement durable.

Les bois utilisés bénéficient d'une traçabilité parfaite et leur récolte se fait dans le respect total des normes environnementales et des populations locales.

Les produits MOKALAM® peuvent mettre en avant si besoin une certification forestière de type FSC ou autre système selon la provenance du bois.

Entre café et cacao

MOKALAM® utilise la chaleur pour améliorer le bois, tout comme la torréfaction rend certaines fèves comestibles en leur conférant un goût inimitable : café, cacao, etc.

Comme la torréfaction, le procédé MOKALAM® donne au bois une couleur brune caractéristique qui ressemble à celle des grains de café ou de cacao et qui rappelle aussi la couleur de certaines essences dont la durabilité en extérieur est réputée : WESTERN RED CEDAR, IPÉ, TECK, CUMARU, etc.

Matériau multi-usages

- **BARDAGES :**
lames et tasseaux pour les façades extérieures et les sous-faces
- **OUVRAGES A CLAIRE-VOIE :**
brise-soleil, brise-vue, ventelle, pergola, claustra, clôture, portail
- **REVÊTEMENTS INTÉRIEURS :**
Lames et tasseaux pour les murs et les plafonds
- **MENUISERIE ET MOBILIER :**
Tasseaux, chevrons et planches pour aménagements divers

Fabrication à vos-mesures

MOKALAM® peut concevoir avec vous le produit qui convient à votre projet.

Ignifugation

En cas de nécessité, notamment pour les Établissements recevant du public (ERP), les produits MOKALAM® peuvent recevoir un traitement ignifuge qui leur confère le classement de réaction au feu nécessaire à leur mise en œuvre.



Nom	SAHARA	ATLAS	MALAWI	ZANZIBAR	VOLTA	TOMBOUCTOU	CAP VERT	GIZEH	Lame à volet	Produits multi-usages			
Avantages	Grand classique Profil traditionnel et polyvalent au prix optimisé. Les fixations apparentes participent à son esthétique.	Discret et harmonieux S'adapte à toutes les architectures grâce à ses arêtes adoucies et à sa fixation cachée	Graphique et moderne De fines lignes dessinées par un petit joint creux pour des façades graphiques et épurées	Original et unique Peut combiner trois largeurs de lames pour des parements personnalisables à l'infini.	Rythmé et rapide Compromis entre un effet «tasseaux ajourés» très tendance et une pose rapide traditionnelle.	Profondeur et relief Véritable « effet tasseaux ajourés » pour donner de la verticalité aux murs ou de la profondeur aux plafonds.	Tradition optimisée Bardage couvre-joint traditionnel amélioré pour faciliter la pose et la bonne tenue dans le temps.	Biseauté et ajouré Idéal pour un bardage ajouré horizontal car le profil permet l'écoulement de l'eau.	Lame à volet Profil symétrique pour la réalisation de parois occultantes visibles sur les deux faces.	Chevrons et tasseaux Pour la réalisation de petites ossatures, de mobilier ou d'aménagements divers.	Planches Pour l'habillage des entourages de menuiseries ou la réalisation de mobilier et aménagements divers.	Cornière Pour la finition des angles de murs ou les contours de menuiseries.	Profil d'angle sortant Se glisse sous le bardage pour une finition discrète et moderne de tous les angles sortant.
Profil													
Descriptif	Lames à élégi biais, arêtes vives, emboîtement rainure-languettes sur les 4 côtés	Lames à élégi arrondi, arêtes adoucies, rainure décalée pour recouvrir la fixation, emboîtement rainure-languettes sur les 4 côtés	Lames à joint creux, arêtes adoucies, rainure décalée pour recouvrir la fixation, emboîtement rainure-languettes sur les 4 côtés	Lames à joint creux incliné et arêtes adoucies, pour effet claire-voie, avec recouvrement longitudinal et rainure-languettes en bout	Lame à 2 élégis profonds, rainure décalée pour recouvrir la fixation, emboîtement rainure-languettes sur les 4 côtés	Lame à 2 rainures profondes pour effet claire-voie, emboîtement rainure-languettes sur les 4 côtés	Système de lames feuillurées et tasseaux rainurés pour assemblage à effet «couvre-joint»	Lames à chants inclinés, arêtes adoucies, conçues pour une pose ajourée horizontale sans rétention d'eau	Lames à profil grain d'orge sur les deux faces, à emboîtement rainure-languettes longitudinal	- Pièces rabotées 4 faces - Arêtes arrondies	- Pièces rabotées 4 faces - Arêtes arrondies	Cornière d'angle avec arêtes cassées	Profilé assemblé pour la finition des angles sortant au nu de la façade (épaisseur de l'ossature et du bardage à préciser)
Section utile	21 x 135 mm	21 x 125 mm	21 x 125 mm	27 x 55 mm 27 x 85 mm 27 x 135 mm	27 x 130 mm	44 x 130 mm	21 x 120 + 30 x 40 mm 21 x 170 + 30 x 55 mm	21 x 50 mm 21 x 70 mm 21 x 120 mm	21 x 90 mm	21 x 44 mm 44 x 44 mm 21 x 70 mm 44 x 70 mm	21 x 110 mm 21 x 160 mm 27 x 110 mm 27 x 220 mm	44 x 44 mm	Fabrication selon l'épaisseur de l'ossature et l'épaisseur du bardage posé.
Largeur hors-tout	143 mm	143 mm	143 mm	62 mm 92 mm 142 mm	142 mm	139 mm	140 mm 190 mm	65 mm 85 mm 135 mm	100 mm				Nous consulter
Longueurs	1,85 à 4,50 m	1,85 à 4,50 m	1,85 à 4,50 m	1,85 à 4,50 m	1,85 à 4,50 m	1,85 à 4,50 m	1,85 à 4,50 m	1,85 à 4,50 m	1,85 à 4,50 m	1,85 à 4,50 m	1,85 à 4,50 m	1,85 à 4,50 m	1,85 à 4,50 m
Usages	- Bardage - Sous-faces de toiture - Revêtement mural intérieur - Clôtures, claustras*	- Bardage - Sous-faces de toiture - Revêtement mural intérieur - Clôtures, claustras*	- Bardage - Sous-faces de toiture - Revêtement mural intérieur - Clôtures, claustras*	- Bardage - Revêtement mural intérieur - Clôtures, claustras*	- Bardage - Sous-faces de toiture - Revêtement mural intérieur - Clôtures, claustras*	- Bardage - Revêtement mural intérieur - Plafonds - Clôtures, claustras*	- Bardage - Revêtement mural intérieur	- Bardage - Revêtement mural intérieur - Brise-soleils, brise-vues, clôtures, claustras, pergolas*	- Bardage - Volets, portails, portillons - Mobilier - Clotures, claustras*	Ouvrages de menuiserie, revêtements, aménagements et travaux divers*	Ouvrages de menuiserie, revêtements, aménagements et travaux divers*	Ouvrages de menuiserie, revêtements, aménagements et travaux divers*	Ouvrages de menuiserie, revêtements, aménagements et travaux divers*
Mise en œuvre (cas du bardage)	- 2 fixations apparentes - Pose verticale ou horizontale	- 1 fixation cachée - Pose verticale ou horizontale	- 1 fixation cachée - Pose verticale ou horizontale	- 1 fixation dissimulée - Pose horizontale conseillée	- 1 fixation dissimulée - Pose verticale ou horizontale	- 1 fixation peu visible - Pose verticale IMPERATIVE en cas d'exposition aux intempéries	- 2 fixations apparentes - Le tasseau rainuré peut aussi recevoir quelques fixations en fond de rainure - Pose verticale	- Profil conçu pour un espace entre lames de 10 mm - Entraxe des supports < 40 cm - Arêtes adoucies en parement	- Fixations apparentes, selon le type d'ouvrage et de montage. - Pose verticale ou horizontale				
Masse surfacique	8 à 10 kg/m²	8 à 10 kg/m²	8 à 10 kg/m²	10 à 13 kg/m²	10 à 13 kg/m²	17 à 23 kg/m²	9 à 12 kg/m²	8 à 10 kg/m²	8 à 10 kg/m²				
Aspect du bois	Veine & Flamme (VF) ou Ondes & reflets (OR)	Veine & Flamme (VF) ou Ondes & reflets (OR)	Veine & Flamme (VF) ou Ondes & reflets (OR)	Ondes & reflets (OR)	Ondes & reflets (OR)	Ondes & reflets (OR)	Veine & Flamme (VF)	Veine & Flamme (VF) ou Ondes & reflets (OR)	Veine & Flamme (VF) ou Ondes & reflets (OR)	Veine & Flamme (VF) ou Ondes & reflets (OR)	Veine & Flamme (VF) ou Ondes & reflets (OR)	Veine & Flamme (VF) ou Ondes & reflets (OR)	Veine & Flamme (VF) ou Ondes & reflets (OR)
Etat de surface	- Sans finition : raboté - Avec finition : brossé	- Sans finition : raboté - Avec finition : brossé	- Sans finition : raboté - Avec finition : brossé	- Sans finition : raboté - Avec finition : brossé	- Sans finition : raboté - Avec finition : brossé	Raboté	- Sans finition : raboté - Avec finition : brossé	- Sans finition : raboté - Avec finition : brossé	- Sans finition : raboté - Avec finition : brossé	- Sans finition : raboté - Avec finition : brossé	- Sans finition : raboté - Avec finition : brossé	- Sans finition : raboté - Avec finition : brossé	- Sans finition : raboté - Avec finition : brossé
Finition	Sur demande : - saturateur à l'huile - 12 coloris standard	Sur demande : - saturateur à l'huile - 12 coloris standard	Sur demande : - saturateur à l'huile - 12 coloris standard	Sur demande : - saturateur à l'huile - 12 coloris standard	Sur demande : - saturateur à l'huile - 12 coloris standard	Non	Sur demande : - saturateur à l'huile - 12 coloris standard	Sur demande : - saturateur à l'huile - 12 coloris standard	Sur demande : - saturateur à l'huile - 12 coloris standard	Sur demande : - saturateur à l'huile - 12 coloris standard	Sur demande : - saturateur à l'huile - 12 coloris standard	Sur demande : - saturateur à l'huile - 12 coloris standard	Sur demande : - saturateur à l'huile - 12 coloris standard
Disponibilité	- Sans finition : sur stock - Avec finition : 3 semaines	- Sans finition : sur stock - Avec finition : 3 semaines	- Sans finition : sur stock - Avec finition : 3 semaines	- Sans finition : sur stock - Avec finition : 3 semaines	- Sans finition : sur stock - Avec finition : 3 semaines	6 semaines	6 semaines	6 semaines	6 semaines	44 x 44 : en stock Sinon 6 semaines	21 x 140 : en stock Sinon 6 semaines	- Sans finition : sur stock - Avec finition : 3 semaines	6 semaines
Sur-mesure	Autres largeurs (jusqu'à 220 mm) sur demande	Autres largeurs (jusqu'à 220 mm) sur demande	Autres largeurs (jusqu'à 220 mm) sur demande	Autre aspect du bois ou Autres largeurs (jusqu'à 220 mm) sur demande	Autre aspect du bois ou Autres largeurs (jusqu'à 220 mm) sur demande	Autre aspect du bois ou Autres largeurs (jusqu'à 220 mm) sur demande	Autre aspect du bois ou Autres largeurs (jusqu'à 220 mm) sur demande	Autres largeurs (jusqu'à 220 mm) sur demande	Autres largeurs (jusqu'à 220 mm) sur demande	Autres sections sur demande	Autres sections sur demande	Autres sections sur demande	Autres sections sur demande

Pourquoi choisir



MOKALAM® vous propose

La beauté du bois sans les nœuds

La mise en œuvre aisée du bois sans les fentes ou les déformations

la longévité des bois les plus durables sans aucun traitement



**Élégance
du bois sans nœud**
pour un bardage
de qualité ébénisterie



**Couleur
chaleureuse**
du bois
modifié



**Grisonnement
naturel homogène**
ou aspect protégé
par saturateur coloré



Stabilité exceptionnelle
quels que soient
le climat et
l'humidité ambiante



**Tout-terrain
et toute exposition**
grâce à une durabilité
améliorée



**Matériau
homogène**
pour un usinage
facile et sans surprise



**Aucun produit
de préservation**
pour un respect maximum
de l'environnement



**Qualité
et réactivité**
des produits
fabriqués en France

Votre distributeur

MOKALAM®, Une marque de SYLVACO

21 rue de la Gare - 17330 Loulay - 05 46 33 68 00 - contact@mokalam.com

Pour en savoir plus sur MOKALAM®, la marque et les produits, rendez-vous sur www.mokalam.com

Rappels des principales règles pour la pose des bardages bois (NF DTU 41.2)

- Permettre la bonne circulation de l'air derrière le bardage (lame d'air ventilée)
- Utiliser des fixations en INOX
- Soigner tous les écoulements d'eau et les contrôler jusqu'en bas des ouvrages
- Préserver les bas de façade des eaux de rejaillissement (20 cm minimum du sol fini)
- Protéger les extrémités : capuchons ou pente en haut et « goutte d'eau » en bas
- Eviter les zones d'ombre qui créent des différences d'aspect à long terme
- Utiliser un parepluie spécialement résistant aux UV derrière les bardages ajourés