

PREMIÈRE

à la écoute

Beau à

ACOUSTIC

NOVATOP ACOUSTIC

Panneaux acoustiques en bois

Aménagez-vous un espace où l'acoustique est parfaite

Le principal objectif des panneaux acoustiques NOVATOP est d'améliorer l'acoustique des espaces. Cela signifie donc améliorer l'intelligibilité de la parole, améliorer la qualité de la musique, réduire les échos indésirables, réduire le bruit et créer ainsi un espace où il fait bon vivre. Des panneaux acoustiques sélectionnés avec soins vous permettront d'adapter l'acoustique des espaces aux besoins de vos pièces et en parallèle, de profiter d'un design absolument unique. Bien concevoir l'acoustique de vos espaces vous permettra d'améliorer sensiblement votre santé, votre tranquillité et votre qualité de vie.



Marilyne 4/12, épicea

ACOUSTIC – panneaux acoustiques murs et plafonds



La description

Nous fabriquons des panneaux NOVATOP ACOUSTIC à partir de panneaux trois plis en épicea (SWP), que nous usinons suivant différents profils sur des machines CNC. La forme du profil et la proportion de la zone usinée varient d'un modèle à l'autre. Nous ajoutons des absorbeurs aux panneaux en fonction des exigences acoustiques du projet. Sur demande, nous proposons des traitements de surface ou des placages en feuillus.

Profils

Marilyne (8/25, 4/12, S1, S2, S3) • Sonata (4/10, S1)
Lucy (Ø 8 mm - 16/16, Ø 10 mm - 32/32, Ø 16 mm - 32/32)
Domino • Suzanna • Giulia • Tina • Beata (Seulement l'élément de dispersion)

Échantillon

Aperçu complet des profils dans la brochure d'échantillons.



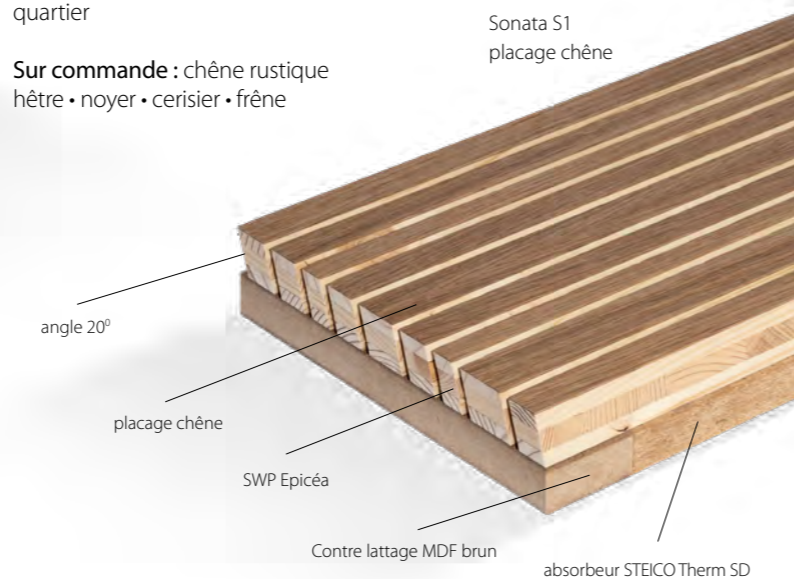
Essences de bois

Epicéa • Sapin blanc
Véritable vieux bois

Placages

Standard : chêne sur dosse • chêne sur quartier

Sur commande : chêne rustique
hêtre • noyer • cerisier • frêne



Contre lattage

SWP - Panneau 3 plis épicea • MDF noir, brun

Absorbeurs

Steico Therm SD • Steico Flex + Fibertex • URSA AKP 2/v • Fibertex

Formats standards

Épicéa

Largeurs standards (mm) : 625, 1250, 2500
Longueurs standards (mm) : 2500, 3000, 5000

Sapin

Largeurs standards (mm) : 625, 1250, 2500
Longueurs standards (mm) : 2500, 3000, 5000

Véritable vieux bois

Profils uniquement Marilyne 8/25, Marilyne S3
Format maximal (mm) : 625 x 3000

Placages

Format maximal (mm) : 625 x 3000

Finition de surface

Format maximal (mm) : 1250 x 5000

Le format maximum du panneau acoustique :

2500 x 5000 (en fonction du profil). Pour tous les formats, il est nécessaire de prendre en compte la forme et la réalisation du profil lors de la connexion.



Avantages exclusifs de NOVATOP

- **Qualité visible exceptionnelle à l'intérieur**
 - durabilité exceptionnelle et résistance à la formation de fissures de séchage et à l'ouverture de joints
 - texture uniforme avec les autres produits NOVATOP
- Bois naturel massif de 19 mm d'épaisseur
- Design moderne
- Production flexible – usinage selon les exigences du projet

Avantages standards

- Absorption des bruits intérieurs vérifiée
- Certificats, essais
- Contre-lattages colorés
- Plusieurs combinaisons d'absorbeurs

Construction

Les panneaux préfabriqués sont prêts pour le montage au mur et au plafond. Lors de l'installation, la surface du plafond doit être nivelée. Les panneaux peuvent être montés sur les murs, horizontalement ou verticalement, et sur les plafonds, dans la longueur ou dans la largeur de la pièce. Accès facile au vide sous la plaque pour faire passer les gaines techniques. (Plus d'informations dans les instructions d'installation.)

Finition de surface

En standard, nous livrons les panneaux sans traitement de surface. Nous proposons le traitement de surface de base ou avec l'enduit final.

Type de l'enduit

Lasure soluble dans l'eau, stable aux UV
Adler Lignovit Intérieur UV 100

Teintes de couleur

Natur – transparent sans pigments
Zugspitze – avec pigments blancs
Mont Blanc – avec pigments blancs
Spok – gris (enduit final uniquement)



Guide vidéo montrant le montage



Des combinaisons variées de profils et d'absorbeurs

Combiner idéalement éléments designs et mesures acoustiques vous permettra de créer un bel espace où vous pourrez profiter d'expériences acoustiques très agréables.





Centre communautaire / Lucy Ø 10 mm - 32/32 © Projektíl architekti © Dřevostavby MC CZ



École primaire / Suzanna © ATELIER SAEM © Dřevostavby MC CZ



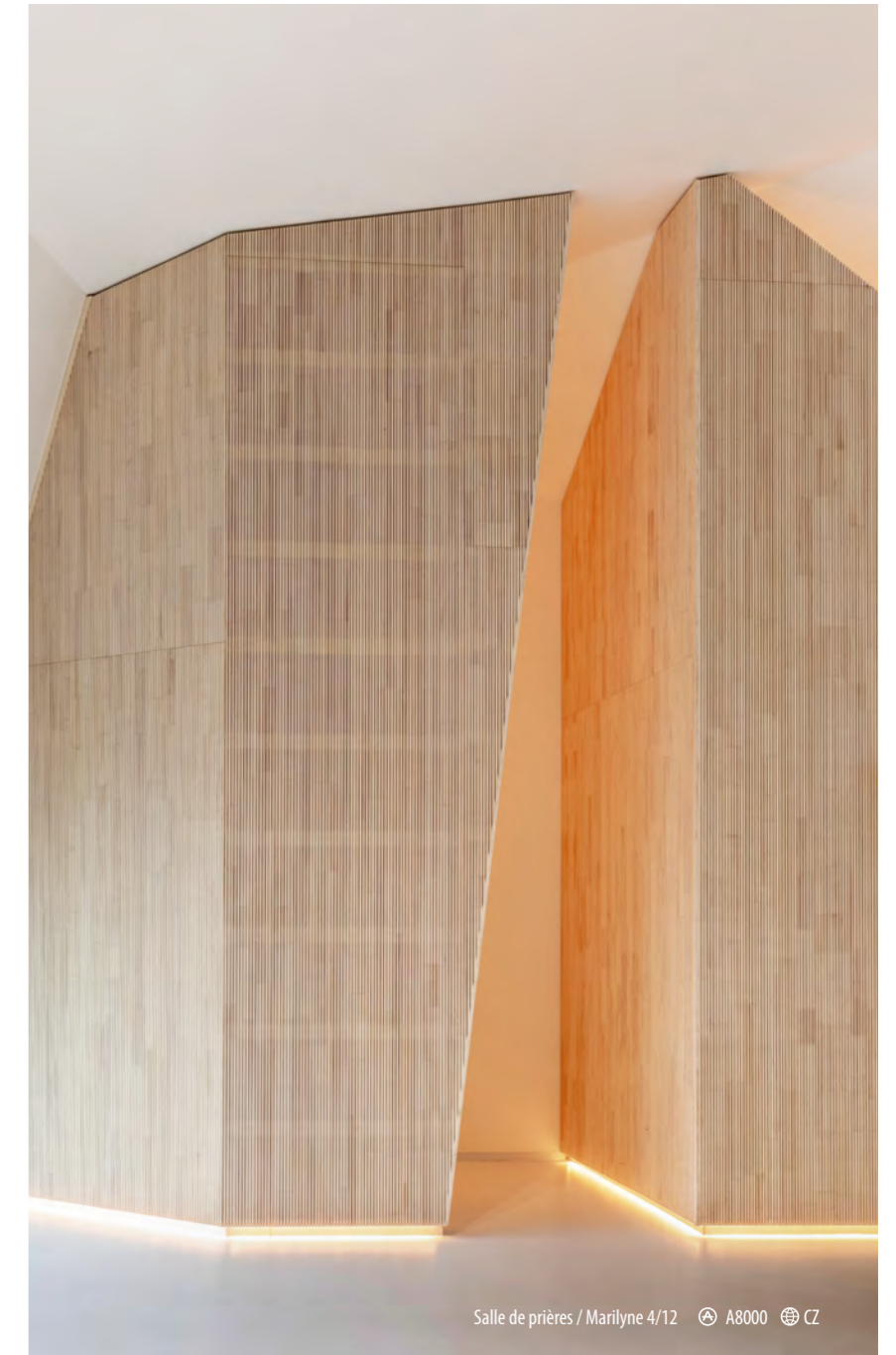
Un environnement intérieur sain

Bien concevoir l'acoustique de vos espaces vous permettra d'améliorer sensiblement votre santé, votre tranquillité et votre qualité de vie.

Un confort acoustique parfait



Avec une bonne acoustique, les instruments de musique, le chant et la musique pourront pleinement s'exprimer et procurer aux spectateurs une expérience absolument unique.



Écoutez
la beauté...





Maison / Marilynne 8/25 © Domesi / Prodesi 🌐 CZ



Salle de cérémonies / Marilynne 8/25 © Freie Architekten BDB 🌐 D



L'harmonie
des espaces

Maison / Marilynne 8/25 © Domesi / Prodesi 🌐 CZ

Une architecture durable



L'architecture durable s'efforce de mettre l'accent sur la qualité de l'environnement intérieur, ce qui intègre aussi le confort acoustique et le fait de donner la priorité aux matériaux naturels.

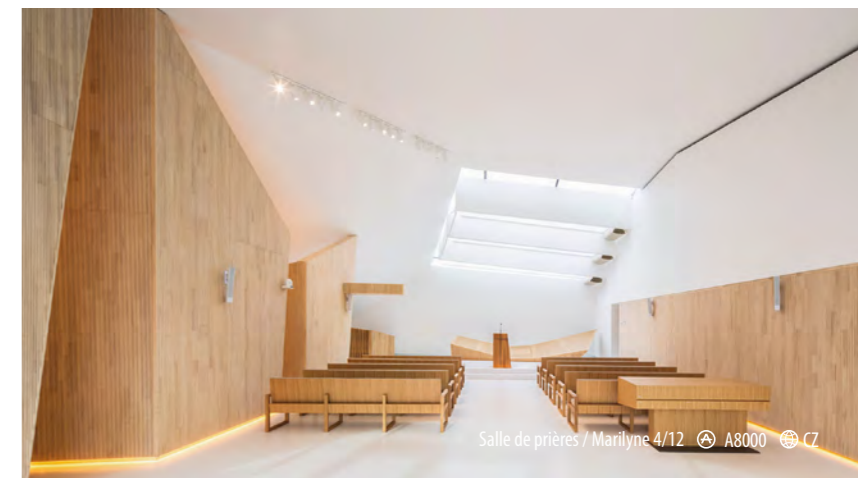
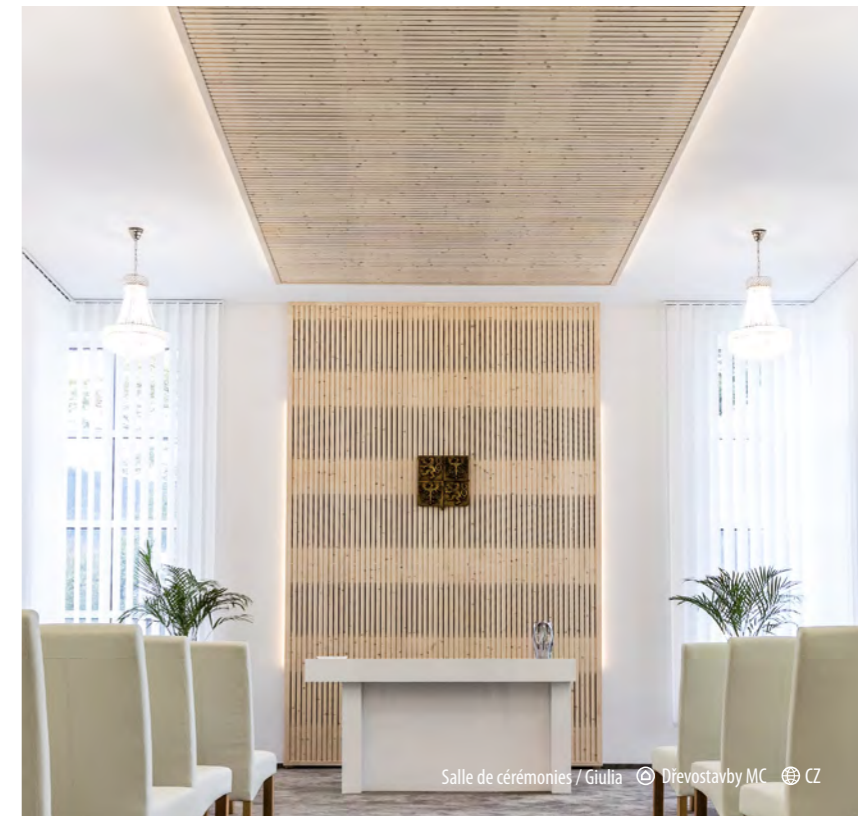




Un son organique



Une bonne acoustique vous permet de créer un espace où la musique et l'expression orale vous donneront l'impression d'être parfaitement naturelles.





Marilyne 8/25 / Véritable vieux bois 1



Marilyne S3

ACOUSTIC

Panneau acoustique recouvert de vieux bois d'origine

Absorbeur : Fibertex noir

Assemblage : MDF noir

Profil : Uniquement Marilyne 8/25, Marilyne S3

Format max. : 625 x 3000 mm

Types de panneaux

4 – vieux panneaux brûlés par le soleil, plus précisément des panneaux de coffrage brossés à la main

1 – poutres et panneaux de charpente, brossés à la main



Marilyne 8/25 / Véritable vieux bois 4

Un véritable vieux bois



OUTILS
en ligne

RAUMECHO
programme avec
simulation
sonore intégrée

CONFIGURATEUR
utilisation concrète
à l'intérieur

CALCULATRICE
calcul du prix

3D BIBLIOTHEQUE
PBR Standard / 8K

Le vieux bois et sa structure spécifique feront le contraste avec les éléments modernes de votre intérieur.



Une harmonie de fonction et de design

Le défi est de trouver un équilibre entre les attentes esthétiques et la fonctionnalité de l'espace du point de vue de son acoustique.

www.novatop-acoustic.fr

Marilyne 8/25, placage chêne

Fabricant : AGROP NOVA a.s.,
Ptenský Dvorek 99 • 798 43 Ptení
République tchèque • novatop-swp@agrop.cz
Représentant commercial pour la France :
www.novawood-systemes.fr • www.imca-panels.fr



Certificats du producteur :



Information



Référence



Téléchargements



V:02/24